

Enrico Bach

born 1980 in Leipzig, Germany

lives and works in Karlsruhe

[www.enrico-bach.de](http://www.enrico-bach.de)

### **Ausbildung / education**

- 2010-2011    Meisterschüler von Prof. Gustav Kluge
- 2010            Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe Diplom in Malerei / Grafik,
- 2005-2010    Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe  
                 Studium Malerei / Grafik bei Anselm Reyle, Olaf Holzapfel, Jonas Burgert und  
                 Prof. Gustav Kluge

### **Stipendien & Preise / grants & awards**

- 2013    - Arbeitsstipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg  
         - Debütantenpreis, der Staatlichen Akademie der bildenden Künste
- 2012    - Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds Bonn  
         - Preisträger Förderwettbewerb "Forumkunst" Nachwuchs  
             Regierungspräsidium Karlsruhe
- 2011    - Graduiertenstipendium des Landes Baden-Württemberg  
         - Förderpreis des Förderkreises für Kunst und Kultur in Offenburg  
         - Preisträger der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
- 2010    - Residenzstipendium Stephan-Balkenhol
- 2007    - Preisträger der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

### **Einzelausstellungen / solo exhibitions**

- 2021    - 'Tracks' Kenna Ku Gallery, Shenzhen (China)  
         - 'tbd' Galerie Burster, Berlin  
         - 'nimm zwei' Laube, Karlsruhe with Matthias Reinmuth (upcoming in may)
- 2020    - 'Seite an Seite' Projektraum ßpace, Karlsruhe
- 2019    - 'DEEP COVER' PIFO Gallery, Beijing  
         - '3 Wände, 3 Bilder, 3 Farben' The ArtApe, Karlsruhe
- 2017    - 'Anti-Pop Construction', Long Museum / hiart space, Shanghai  
         - 'BASS' WilhelmHack Museum/ Rudolf-Scharpf-Galerie, Ludwigshafen  
         - 'Borderline' Guangdong Museum of Art, Guangzhou (China)
- 2016    - 'Randgruppe' Galerie Weingrüll, Karlsruhe  
         - 'with ifs and buts' PIFO Gallery, Beijing
- 2015    - 'Art Central Hong Kong' with Galerie Weingrüll  
         - 'KANTE' Galerie Christian Ehrentraut, Berlin  
         - 'Art Los Angeles Contemporary' with Galerie Weingrüll
- 2014    - 'Been there, done that' Kunstverein Pforzheim  
         - 'abc, art berlin contemporary' with Galerie Weingrüll
- 2013    - 'Debütanten Ausstellung' AdbK Karlsruhe  
         - 'offene Fenster, verschlossene Räume' Kunstverein Dillingen  
         - 'Kontakt' Galerie Weingrüll, Karlsruhe  
         - 'Schnittstelle' Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart

- 2012 - 'VORTEX' Galerie im Artforum , Offenburg
- 'sp-arte' with Galerie Weingrüll, Sao Paulo
- 'INFOKILL' Galerie Weingrüll, Karlsruhe
- 2010 - 'Warum nicht' Residence Stephan Balkenhol , Meisenthal (F)

### Gruppenausstellungen / group exhibitions

- 2020 - 'Das Ziel ist Weg' V8 Plattform, Karlsruhe
- 'Logical Freedom' Epoch Art Museum, Wenzhou, China
- 'fuchun' Kenna Xu Gallery, Shenzhen
- 2019 - 'Warm up' ,Kenna Xu Gallery, Shenzhen
- 'rtsch ffft' gr\_und, Berlin
- 'NICHTCLUB' V8 Plattform, Karlsruhe
- 'PHASE 0' , Bau 3, Karlsruhe
- 'In seven rooms' , Städtische Galerie Offenburg
- 'ABSTRACT ART 12' , PIFO Gallery, Beijing
- 'Witness and Express' , Songzhuang Art Center, Beijing
- 2018 - 'PERFECT' Putian Art Museum, Fusian (China)
- 'another aleph' De Gallery, Xiamen
- 'be 2' Galerie b2, Leipzig
- 'Apparative Kunst' Galerie der Stadt Sindelfingen
- 'free dimensional' Galerie Bechter Kastowsky, Wien
- 'Abstract Art 11 - Abstraction as Painterly Rhetoric' PIFO Gallery, Beijing
- '49° - Kulturelle Produktion in Karlsruhe' Badischer Kunstverein, Karlsruhe
- 'Hängung19' KUNSTWERK Sammlung Alison und Peter W. Klein, Eberdingen-Nussdorf
- 'Bild und Blick - Sehen in der Moderne' Wilhelm-Hack Museum, Ludwigshafen
- 'Wohin das Auge reicht' Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall
- 'abstract.' Galerie Burster, Berlin
- 'Jingart' with PIFO Gallery, Beijing
- 2017 - 'Resonanz. 40 Jahre Kunststiftung Baden-Württemberg' , ZKM, Karlsruhe
- 'Decade:Abstract Art 10' PIFO Gallery, Beijing
- 'Watching Paint Dry' V8 Plattform, Karlsruhe
- 'Darmstädter Sezession' Kunstforum, Darmstadt
- 2016 - 'XI V VIII' V8 Plattform, Karlsruhe
- 'Poetique: the 9<sup>th</sup> Annual Exhibition of Abstract Art' PIFO Gallery, Beijing
- 'HÄNGUNG #15 über die Linie hinaus' KUNSTWERK Sammlung Alison und Peter W. Klein, Eberdingen-Nussdorf
- 'Ansbach Contemporary' ,Kunsthhaus, Ansbach
- 'a last view' - Sammlung Lütze +, Galerie der Stadt Sindelfingen
- 'Sechs im Salon' Salon Jahnstrassezwei, Karlsruhe
- 2015 - '2065: A Visual Odyssey' Jing Gallery, Beijing
- 'Inward-The Eight Chinese Abstract Art' PIFO Gallery, Beijing
- 'Einknicken oder Kante zeigen' Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
- '10 Jahre V8' , V8 Plattform, Karlsruhe
- 2014 - 'Einknicken oder Kante zeigen' , Museum für Konkrete Kunst Ingolstadt
- 'Delta-Beben. Regionale 2014' , Wilhelmhack Museum, Ludwigshafen und Kunstverein Ludwigshafen
- 'Sieben' Museum Ritter, Waldenbuch
- 'Cognitive Dissonance' Galerie Weingrüll, Karlsruhe
- 2013 - 'Gegenklänge' Galerie der Stadt Sindelfingen
- 'edge and surface' Projektraum Leipziger Straße,Berlin
- '8 Jahre V8Plattform' , V8 Plattform, Karlsruhe
- 2012 - 'Forumkunst' im Regierungspräsidium, Karlsruhe
- 'Deltabeben' Kunsthalle Mannheim
- 'MMM-Melting Pot' Städtische Galerie Pforzheim
- 'Bananen machen glücklich' Kunstverein Schramberg
- 'Borderlines' Badischer Kunstverein, Karlsruhe
- 'lebt und arbeitet in Karlsruhe' Hallen am Wasser, Berlin

- 2011
  - 'Übermorgenkünstler 2' Heidelberger Kunstverein
  - 'TOP11 Meisterschüler' Ulmer Museum, Ulm
- 2010
  - 'Passage' Meyer Riegger, Karlsruhe
  - 'Hunger' Gallery at the LeRoy Neiman Center, Columbia University New York